

**Candidatura N. 1013345**  
**4396 del 09/03/2018 - FSE - Competenze di base - 2a edizione**

**Sezione: Anagrafica scuola**

**Dati anagrafici**

<b>Denominazione</b>	I.A.C.'D.CIMAROSA' AVERSA
<b>Codice meccanografico</b>	CEIC84500L
<b>Tipo istituto</b>	ISTITUTO COMPRENSIVO
<b>Indirizzo</b>	VIA PAOLO RIVERSO, 27
<b>Provincia</b>	CE
<b>Comune</b>	Aversa
<b>CAP</b>	81031
<b>Telefono</b>	0815039947
<b>E-mail</b>	CEIC84500L@istruzione.it
<b>Sito web</b>	www.cimarosaaversa.gov.it
<b>Numero alunni</b>	1624
<b>Plessi</b>	CEAA84501D - AVERSA PONTEMEZZOTTA CEAA84502E - - CEEE84501P - AVERSA DI JASI - D.D.4 CEIC84500L - I.A.C."D.CIMAROSA" AVERSA CEMM84501N - D. CIMAROSA -AVERSA-

**Sezione: Autodiagnosi**

**Sottoazioni per le quali si richiede il finanziamento e aree di processo RAV che contribuiscono a migliorare**

Azione	SottoAzione	Aree di Processo	Risultati attesi
10.2.1 Azioni per la scuola dell'infanzia	10.2.1A Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE Area 2. AMBIENTE DI APPRENDIMENTO Area 4. CONTINUITA E ORIENTAMENTO	Aumento del controllo/coordinazione del corpo Aumento dell'interazione/confronto con gli altri Aumento delle capacità di espressione e comunicazione delle emozioni attraverso il linguaggio del corpo Sperimentazione di materiali e strumenti (anche multimediali) per realizzare un'attività musicale
10.2.2 Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base	10.2.2A Competenze di base	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE Area 2. AMBIENTE DI APPRENDIMENTO Area 6. SVILUPPO E ORGANIZZAZIONE DELLE RISORSE UMANE	Innalzamento dei livelli delle competenze in base ai moduli scelti Adozione di metodi didattici attivi (non istruttivi) all'interno dei moduli Miglioramento degli esiti (media) degli scrutini finali -

## Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 1013345 sono stati inseriti i seguenti moduli:

### Riepilogo moduli - 10.2.1A Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Musica	MUSICA IN...CRESCENDO - ROSSA	€5.082,00
Musica	MUSICA IN...CRESCENDO - MONTESSORI	€4.561,50
Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie)	GIOCO...IN MOVIMENTO - ROSSA	€5.082,00
Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie)	GIOCO...IN MOVIMENTO - MONTESSORI	€5.082,00
	<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€19.807,50</b>

### Riepilogo moduli - 10.2.2A Competenze di base

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Lingua madre	SCRITTORI SI NASCE ... E SI DIVENTA	€5.682,00
Matematica	GIOCHIAMO A GEOMETRIKO - Secondaria	€5.682,00
Matematica	GIOCHIAMO CON LA GEOMETRIA- Primaria	€5.682,00
Scienze	NON SOLO FOTOSINTESI	€5.082,00
Lingua straniera	C'EST FACILE !	€10.164,00
Lingua straniera	EASY WRITING	€10.164,00
	<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€42.456,00</b>

## Articolazione della candidatura

### 10.2.1 - Azioni per la scuola dell'infanzia

#### 10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia

##### Sezione: Progetto

##### Progetto: MUSICA E SPORT

<b>Descrizione progetto</b>	<p>Il progetto propone interventi formativi che, attraverso lo sviluppo di abilità sensoriali, percettive, motorie e intellettive, mirino al consolidamento e alla crescita di competenze chiave di cittadinanza irrinunciabili e trasversali, importanti per la fascia d'età a cui gli alunni appartengono: imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, stabilire regole condivise attraverso l'esercizio del movimento e attraverso la musica. I moduli sono replicati per le due realtà che costituiscono i due plessi di scuola dell'infanzia che appartengono a questo istituto comprensivo e che sono fisicamente molto distanti tra loro; la scelta di replicare lo stesso modulo è legata all'esigenza di assicurare pari opportunità a tutti gli alunni della scuola dell'infanzia e di garantire un percorso formativo omogeneo a tutti i potenziali alunni dell'istituto in un'ottica di reale continuità verticale.</p>

##### Sezione: Caratteristiche del Progetto

## Contesto di riferimento

*Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.*

L' Istituto è situato vicino al centro della città, è dotato di strutture associative e ricreative, di spazi verdi, è ben collegato. La scuola dell'infanzia è rappresentata da due plessi distanti pochi KM, di cui uno situato in un edificio di recente costruzione strutturato in maniera razionale, dotato di spazi all'aperto e di ampie aule.

Il contesto socioeconomico di provenienza degli alunni è medio-alto con una piccola percentuale di situazioni monoreddito e rispetto alla media regionale si riscontra un buon livello di occupazione della popolazione. La presenza di una platea di livello medio-alto, consente un'ottima progettazione ed una fattiva collaborazione con le famiglie

La scuola funziona per cinque giorni a settimana con orario 8.00 16.00 per andare incontro alle necessità dell'utenza. I plessi accolgono anche bambini dei paesi limitrofi.

Considerata la forte richiesta di frequentare le due scuole, non sempre si riesce a soddisfare la lunga lista d'attesa.

Manca, purtroppo, da parte dell'Ente locale un coordinamento e un monitoraggio sull'uso delle strutture presenti sul territorio per un loro uso condiviso ed è evidente la carenza di una progettazione culturale di ampio respiro e coinvolgimento.

Le scuole necessitano di manutenzione che non sempre si attua nei tempi necessari e opportuni. Inoltre i plessi non sono dotati di supporti tecnico-informatico da permettere la realizzazione delle diverse attività didattiche.

## Obiettivi del progetto

*Indicare gli obiettivi del progetto che si sta*

## Obiettivi generali del progetto

Promuovere la scuola come centro di aggregazione e di promozione socio-culturale anche in collaborazione con altre scuole e con altre agenzie del territorio.

Offrire attività extracurricolari di natura laboratoriale, stimolanti e innovative, con particolare attenzione a quelle tese a valorizzare il vissuto e l'esercizio dei diritti della persona e a promuovere competenze di base e di cittadinanza.

## Obiettivi formativi

Sviluppare capacità di ideazione, progettazione e di produzione, anche attraverso l'uso di linguaggi non verbali

Promuovere la crescita dell'autostima e della consapevolezza delle proprie potenzialità

Favorire la crescita di competenze chiave di cittadinanza irrinunciabili e trasversali: imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni, acquisire ed interpretare l'informazione.

### **Caratteristiche dei destinatari**

*Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto*

L'analisi dei bisogni costituisce quel momento in cui si rilevano le necessità formative presenti in un determinato settore. Si tratta di un'operazione che deve essere eseguita prima di attivare la progettazione vera e propria.

Al fine di individuare i bisogni dei soggetti, non potendo ricorrere allo strumento del questionario, tradizionalmente utilizzato per l'individuazione dei bisogni, si è avviato un attivo confronto con i docenti di scuola dell'infanzia, anche durante il Collegio dei Docenti.

L'osservazione del docente costituirà l'azione prioritaria con la quale individuare bisogni e potenziali destinatari, anche attraverso l'uso di specifiche schede di osservazione, con l'obiettivo di individuare le precondizioni per la formazione di gruppi eterogenei, anche per età, per offrire l'opportunità di imparare a conoscersi vivendo esperienze nuove in un ambiente sociale allargato e per stimolare e rafforzare le competenze per l'apprendimento formale da avviare nella scuola primaria, soprattutto per i bambini di 5 anni.

### **Apertura della scuola oltre**

*Scrivere le informazioni inerenti l'apertura della scuola oltre l'orario curricolare, con particolare riguardo alle tipologie di estensione oraria: es. apertura pomeridiana, serale, di sabato, periodo estivi*

Per il progetto si prevede un cronoprogramma strutturato in maniera tale che eviti un affaticamento psicofisico negli alunni; infatti, essendo l'orario curricolare articolato dalle ore 8.00 alle 16.00, un ulteriore allungamento di due ore potrebbe causare una permanenza aggiuntiva a scuola che, seppur dedicata ad attività ludiche, potrebbe costituire un carico di lavoro supplementare per gli alunni.

L'ipotesi è quella di alternare una settimana con il prolungamento in orario extracurricolare fino alle 17.30 con una settimana in cui le attività si svolgerebbero il sabato mattina per 1,5 – 2 ore.

Le trenta ore programmate verrebbero ad essere svolte, se attuate in questo modo, in 20 incontri da svolgersi da novembre a giugno.

Si cercherà di prolungare l'azione didattica anche nel periodo estivo, compatibilmente con le condizioni climatiche.

Tale programmazione oraria verrà utilizzata per entrambi i plessi

### **Coinvolgimento del territorio in termini di collaborazioni**

*Specificare modalità e propositi di collaborazione con gli enti e le altre scuole elencate nelle apposite sezioni; in alternativa le motivazioni dell'assenza di collaborazioni con il territorio./i>*

La realizzazione dei moduli prevede il coinvolgimento di soggetti, pubblici e privati, tutti senza impegno oneroso. In particolare, per il modulo 'Musica ... in crescendo' è prevista la partecipazione congiunta della scuola dell'Infanzia di un Circolo Didattico del Comune di Aversa. La motivazione di questa scelta è stata dettata dal fatto che i docenti delle due istituzioni scolastiche hanno ricevuto una formazione comune nel corso del Piano di formazione di ambito e si è deciso, quindi, di condividere il percorso che culminerà probabilmente con un evento finale comune.

Invece per il modulo 'Gioco e sport' è stata coinvolta l'associazione 'Special Olympics', da anni impegnata su tutto il territorio nazionale in attività che utilizzano lo sport come mezzo inclusivo. Da un anno questa Associazione è presente con un team anche nella nostra provincia e il suo coinvolgimento costituirebbe un valore aggiunto allo svolgimento dell'attività prevista.

### **Metodologie e Innovatività**

*Indicare, ad esempio, per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodi saranno applicati nella promozione della didattica attiva; quali strumenti favoriranno la realizzazione del progetto, e quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio.*

Il progetto contiene una serie di proposte che, ispirate alle finalità del bando, si presentano innovative, alcune nei contenuti altre nelle scelte metodologiche. In linea generale, si ritiene che il carattere innovativo del progetto possa sintetizzarsi nei seguenti aspetti:

La scuola come luogo aperto al territorio con tempi prolungati di funzionamento e di aggregazione sociale e culturale Presenza di attività diversificate e attraenti (espressive, ludico-motorie) e metodologicamente innovative, che, sfruttando il coinvolgimento emozionale vanno a rafforzare la motivazione all'apprendimento e, infine, a generare conoscenze profonde e durature, come stimolo per favorire l'apprendimento e rafforzare l'autostima. Approccio metodologico di tipo costruttivista, incentrato sulla didattica laboratoriale e sul cooperative learning per rafforzare la capacità di interagire, progettare, lavorare in gruppo, elaborare informazioni Trasferibilità delle esperienze nel contesto curricolare

## Inclusività

*Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.*

Partendo dalla necessaria conoscenza dello stile di apprendimento sul piano cognitivo, socio-affettivo e psicologico, il docente opererà scelte essenziali (stile di insegnamento) relativamente a stimoli, compiti e strutturazione di ambienti di apprendimento compatibili con gli stili cognitivi individuali e motivazionali.

La didattica laboratoriale costituirà la metodologia didattica privilegiata nell'attuazione dei singoli percorsi, al fine di promuovere il ruolo attivo dell'alunno nel potenziamento della propria identità e nel proprio percorso di consolidamento del profilo corporeo, intellettuale e psicodinamico.

Verranno privilegiate attività individualizzate e/o a piccoli gruppi e attività di laboratorio a classi aperte.

Frequente sarà l'uso di strumenti di nuova tecnologia, compatibilmente con la dotazione della scuola, applicati ad una didattica inclusiva.

Particolare attenzione verrà data agli scambi relazionali tra docente e gruppo classe favorendo interventi socializzanti e di accettazione basati sul reciproco rispetto.

### **Impatto e sostenibilità**

*Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze.*

La rilevazione dei risultati verrà effettuato sia nella fase iniziale che in itinere e al termine.

Durante le attività laboratoriali verranno somministrate al docente esperto, al tutor e ai genitori, che verranno coinvolti a partecipare periodicamente alle attività del modulo, schede appositamente elaborate finalizzate alla rilevazione del corretto svolgimento dell'attività ma anche degli esiti formativi e dei risultati raggiunti.

La presenza dei genitori è ritenuta opportuna in quanto terzo elemento di osservazione, utile per riportare e descrivere l'evoluzione formativa dell'alunno/figlio (sostituisce il punto di vista dell'alunno/figlio che non possiede ancora le strumentalità di base per la compilazione delle schede).

In particolare, si somministreranno:

Scheda di valutazione formativa in ingresso relativa all'area relazionale e comportamentale e all'area delle abilità sensoriali, percettive, motorie, linguistiche e delle competenze di cittadinanza  
Scheda di valutazione finale degli esiti formativi, con particolare riguardo ai risultati di apprendimento relativamente alla produzione, alla partecipazione e al ruolo nel lavoro di gruppo, nell'apprendimento e nel processo di lavoro  
Questionario iniziale e finale di gradimento dei genitori

### **Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio**

*Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali riutilizzabili e come verranno messi a disposizione ; quale documentazione sarà realizzata per favore la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practices)*

Il progetto verrà illustrato attraverso un incontro propedeutico con le famiglie e pubblicizzato tramite il sito web; verrà predisposto e diffuso un abstract del modulo e, al termine, un report finale sui risultati ottenuti.

Al termine del modulo verrà realizzato un evento di diffusione delle attività realizzata durante il quale i bambini, da protagonisti, saranno guidati a rappresentare le abilità e le competenze acquisite.

L'obiettivo è quello di realizzare una sorta di laboratorio permanente cui far partecipare gli alunni e di promuovere tale metodologia innovativa nella pratica didattica musicale e dello sport, anche attraverso un progressivo coinvolgimento dei docenti dei due ordini di scuola (infanzia e primaria) per i quali, nel piano triennale di formazione, è già prevista una formazione specifica.

Inoltre il modulo è perfettamente coerente con le priorità previste nel PTOF e fissate nel PdM (potenziamento della pratica musicale).

**Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e genitori nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto**

*Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.*

Gli alunni della scuola dell'infanzia sono coinvolti unicamente nella fase di attuazione del progetto.

Come già descritto nello spazio **Impatto e sostenibilità**, si prevede di coinvolgere i genitori con la partecipazione periodica alle attività del modulo con il ruolo di partner attivo e collaborativo, soprattutto alla fase di verifica e valutazione del percorso; per tale scopo, ai genitori degli alunni verranno somministrate schede appositamente elaborate finalizzate alla percezione della qualità e della modalità di svolgimento dell'attività, ma anche degli esiti formativi e dei risultati raggiunti.

La presenza dei genitori è ritenuta opportuna in quanto terzo elemento di osservazione, utile per riportare e descrivere l'evoluzione formativa dell'alunno/figlio (sostituisce il punto di vista dell'alunno/figlio che non possiede ancora le strumentalità di base per la compilazione delle schede).

Inoltre, si prevede di coinvolgere il genitore come partner attivo nella fase di diffusione e nella disseminazione degli esiti del progetto.

## Sezione: Progetti collegati della Scuola

### Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
Laboratorio curricolare Prima magica musica	48	<a href="http://www.cimarosaaversa.gov.it/didattica/pof/">http://www.cimarosaaversa.gov.it/didattica/pof/</a>
Progetto "Joy of moving"	49	<a href="http://www.cimarosaaversa.gov.it/didattica/pof/">http://www.cimarosaaversa.gov.it/didattica/pof/</a>

## Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

### Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. soggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Protocollo	Data Protocollo	Alligato
Proposte di suggerimenti e soluzioni nell'ambito della progettazione dei moduli coerentemente con le finalità della stessa	1	Special Olympics italia onlus	Dichiarazione di intenti	3423/IV.29	19/05/2018	Sì

### Collaborazioni con altre scuole

Oggetto	Scuole	Num. Protocollo	Data Protocollo	Alligato
realizzazione del progetto di Musica, avendo cura di attuare le attività educativo-didattiche laboratoriali relative al modulo PON : "Giochi di note "	CEEE01200B D. D. AVERSA TERZO	1430	04/05/2018	Sì

## Sezione: Riepilogo Moduli

### Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
MUSICA IN...CRESCENDO - ROSSA	€5.082,00
MUSICA IN...CRESCENDO - MONTESSORI	€4.561,50
GIOCO...IN MOVIMENTO - ROSSA	€5.082,00
GIOCO...IN MOVIMENTO - MONTESSORI	€5.082,00
<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€19.807,50</b>

## Sezione: Moduli

### Elenco dei moduli Modulo: Musica

**Titolo: MUSICA IN...CRESCENDO - ROSSA**

**Dettagli modulo**

Dettagli modulo	
<b>Titolo modulo</b>	MUSICA IN...CRESCENDO - ROSSA
<b>Descrizione modulo</b>	<p>L'idea del Progetto nasce per rafforzare il criterio di continuità e verticalità nella diffusione della cultura musicale in un Istituto Comprensivo ad indirizzo musicale, in cui si è affermata sempre più la pratica musicale sia nella scuola primaria che in quella secondaria. Scoprire le potenzialità, coltivare le attitudini e mirare a sviluppare le competenze musicali degli alunni di cinque anni dei due plessi della scuola dell'infanzia incrementerà certamente le opportunità di successo scolastico, in particolare per quegli alunni che troveranno nell'educazione musicale un "canale alternativo" per raggiungere i traguardi attesi a conclusione dell'iter formativo.</p> <p><b>Finalità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Favorire l'approccio alla pratica musicale</li> <li>- contribuire allo sviluppo dell'attitudine musicale degli alunni</li> <li>- sviluppare l'orecchio musicale e la capacità percettiva dell'ascolto</li> <li>- acquisire il senso ritmico</li> <li>- percepire il corpo come strumento musicale</li> <li>- utilizzare ed integrare il linguaggio mimico-gestuale ed il linguaggio verbale nella produzione musicale</li> <li>- sviluppare il pensiero divergente</li> <li>- promuovere la socializzazione nel rispetto di sé e degli altri</li> <li>- favorire la creatività e la libera espressione</li> <li>- sviluppare l'intelligenza musicale.</li> </ul> <p><b>Obiettivi:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Scoprire il linguaggio musicale</li> <li>2 Esplorare l'ambiente sonoro</li> <li>3 Sviluppare la sensibilità all'ascolto</li> <li>4 Utilizzare consapevolmente il corpo</li> <li>5 Riprodurre ritmi dopo l'ascolto</li> <li>6 Esprimersi attraverso il suono ed il movimento</li> <li>7 Condividere esperienze sonore diversificate</li> <li>8 Discriminare le qualità dei suoni attraverso il movimento del corpo</li> <li>9 Migliorare la sensibilità uditiva e la capacità di attenzione</li> <li>10 Lavorare in gruppo.</li> </ol> <p><b>Attività:</b></p> <p>Esplorazione strumentario ritmico e melodico ORFF, giochi di costruzione/assemblaggio, giochi ritmici, giochi motori, filastrocche monocellulari, filastrocche pluricellulari, body percussion, attività di ascolto e produzione musicale.</p> <p><b>Metodologia:</b></p> <p>Circle time, approccio ludico, learning by doing, ORFF, DALCROZE.</p> <p><b>Risultati attesi:</b></p> <p>Documentazione delle esperienze musicali vissute dagli alunni e manifestazione finale di</p>

	presentazione delle attività realizzate.  Verifica e valutazione:  Osservazione sistematica. Schede di rilevazione delle competenze raggiunte. Esecuzione di giochi musicali.
<b>Data inizio prevista</b>	01/10/2019
<b>Data fine prevista</b>	30/06/2020
<b>Tipo Modulo</b>	Musica
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	CEAA84502E
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi (scuola dell'infanzia)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: MUSICA IN...CRESCENDO - ROSSA

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.082,00 €</b>

### Elenco dei moduli

**Modulo: Musica**

**Titolo: MUSICA IN...CRESCENDO - MONTESSORI**

#### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	MUSICA IN...CRESCENDO - MONTESSORI
<b>Descrizione modulo</b>	L'idea del Progetto nasce per rafforzare il criterio di continuità e verticalità nella diffusione della cultura musicale in un Istituto Comprensivo ad indirizzo musicale, in cui si è affermata sempre più la pratica musicale sia nella scuola primaria che in quella secondaria. Scoprire le potenzialità, coltivare le attitudini e mirare a sviluppare le competenze musicali degli alunni di cinque anni dei due plessi della scuola dell'infanzia incrementerà certamente le opportunità di successo scolastico, in particolare per quegli alunni che troveranno nell'educazione musicale un "canale alternativo" per raggiungere i traguardi attesi a conclusione dell'iter formativo.  Finalità  - Favorire l'approccio alla pratica musicale



- contribuire allo sviluppo dell'attitudine musicale degli alunni
- sviluppare l'orecchio musicale e la capacità percettiva dell'ascolto
- acquisire il senso ritmico
- percepire il corpo come strumento musicale
- utilizzare ed integrare il linguaggio mimico-gestuale ed il linguaggio verbale nella produzione musicale
- sviluppare il pensiero divergente
- promuovere la socializzazione nel rispetto di sé e degli altri
- favorire la creatività e la libera espressione
- sviluppare l'intelligenza musicale.

Obiettivi:

- 1 Scoprire il linguaggio musicale
- 2 Esplorare l'ambiente sonoro
- 3 Sviluppare la sensibilità all'ascolto
- 4 Utilizzare consapevolmente il corpo
- 5 Riprodurre ritmi dopo l'ascolto
- 6 Esprimersi attraverso il suono ed il movimento
- 7 Condividere esperienze sonore diversificate
- 8 Discriminare le qualità dei suoni attraverso il movimento del corpo
- 9 Migliorare la sensibilità uditiva e la capacità di attenzione
- 10 Lavorare in gruppo.

Attività:

Esplorazione strumentario ritmico e melodico ORFF, giochi di costruzione/assemblaggio, giochi ritmici, giochi motori, filastrocche monocellulari, filastrocche pluricellulari, body percussion, attività di ascolto e produzione musicale.

Metodologia:

Circle time, approccio ludico, learning by doing, ORFF, DALCROZE.

Risultati attesi:

Documentazione delle esperienze musicali vissute dagli alunni e manifestazione finale di presentazione delle attività realizzate.

Verifica e valutazione:

Osservazione sistematica.  
Schede di rilevazione delle competenze raggiunte.  
Esecuzione di giochi musicali.

<b>Data inizio prevista</b>	01/10/2019
<b>Data fine prevista</b>	30/06/2020
<b>Tipo Modulo</b>	Musica
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	CEAA84501D
<b>Numero destinatari</b>	15 Allievi (scuola dell'infanzia)
<b>Numero ore</b>	30

**Sezione: Scheda finanziaria**

**Scheda dei costi del modulo: MUSICA IN...CRESCENDO - MONTESSORI**

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		15	1.561,50 €
	<b>TOTALE</b>					<b>4.561,50 €</b>

**Elenco dei moduli**

**Modulo: Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie)**

**Titolo: GIOCO...IN MOVIMENTO - ROSSA**

**Dettagli modulo**

Dettagli modulo	
<b>Titolo modulo</b>	GIOCO...IN MOVIMENTO - ROSSA



<p><b>Descrizione modulo</b></p>	<p>Il progetto, da realizzare nei due plessi della Scuola dell'Infanzia per gli alunni di quattro e cinque anni, si propone di implementare la pratica dell'attività motoria, ritenendola indispensabile per una formazione che si possa dire completa, soprattutto qualora le abitudini familiari siano carenti e prevalga uno stile di vita caratterizzato dalla sedentarietà. Saranno pertanto proposti percorsi di apprendimento che promuovano lo sviluppo dell'efficienza fisica, della coordinazione motoria nonché l'incremento delle competenze cognitive e sociali dell'alunno, che a questa età impara facendo e, soprattutto, impara giocando. Ciò fa perfettamente intendere l'enorme valore della psicomotricità, per le specifiche dimensioni di sviluppo del bambino, quale attività fondamentale per il benessere psicofisico e per lo sviluppo delle competenze dell'alunno.</p> <p>Finalità</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Promuovere un approccio positivo e produttivo alla pratica psicomotoria</li> <li>o Contribuire allo sviluppo delle potenzialità motorie degli alunni</li> <li>o Favorire uno sviluppo psicofisico armonioso attraverso il gioco ed il movimento</li> <li>o Rendere il bambino autonomo, libero e critico nella sua crescita e nel rapporto comunitario con i pari e con gli adulti</li> <li>o Condividere esperienze motorie diversificate</li> <li>o Promuovere l'evoluzione globale del bambino (affettiva, emotiva, motoria, espressiva, cognitiva e sociale) partendo dalle sue potenzialità e nel rispetto della sua globalità</li> <li>o Diffondere la pratica motoria, in un'ottica di vita attiva e di tutela della salute oltretché di formazione integrale del cittadino.</li> </ul> <p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire e conoscere meglio il corpo, il sé, l'altro e il mondo degli oggetti</li> <li>• Giungere gradualmente ad un uso sempre più consapevole del corpo, anche in relazione agli altri ed all'ambiente</li> <li>• Sviluppare il senso dell'identità personale</li> <li>• Incrementare l'autonomia e la fiducia nelle proprie capacità</li> <li>• Interagire con gli altri in modo propositivo e costruttivo</li> <li>• Esercitare le potenzialità sensoriali (gusto-tatto-olfatto-vista), conoscitive ed espressive del corpo</li> <li>• Localizzare e collocare sé stessi, oggetti e persone nel tempo e nello spazio</li> <li>• Prolungare i tempi di attenzione e di concentrazione.</li> <li>• Riconoscere l'importanza delle regole.</li> </ul> <p>Attività:</p> <p>Giochi motori Attività senso-percettive Giochi di esplorazione e di contatto con sé stessi, gli altri, gli oggetti Giochi con regole.</p> <p>Metodologia: Approccio ludico (giochi cantati e di movimento, senso-motori, simbolici).</p>
<p><b>Data inizio prevista</b></p>	<p>01/10/2019</p>
<p><b>Data fine prevista</b></p>	<p>30/06/2020</p>
<p><b>Tipo Modulo</b></p>	<p>Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie)</p>
<p><b>Sedi dove è previsto il modulo</b></p>	<p>CEAA84502E</p>
<p><b>Numero destinatari</b></p>	<p>25 Allievi (scuola dell'infanzia)</p>
<p><b>Numero ore</b></p>	<p>30</p>

**Sezione: Scheda finanziaria**

**Scheda dei costi del modulo: GIOCO...IN MOVIMENTO - ROSSA**

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.082,00 €</b>

**Elenco dei moduli**

**Modulo: Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie)**

**Titolo: GIOCO...IN MOVIMENTO - MONTESSORI**

**Dettagli modulo**

Dettagli modulo	
<b>Titolo modulo</b>	GIOCO...IN MOVIMENTO - MONTESSORI



<p><b>Descrizione modulo</b></p>	<p>Il progetto, da realizzare nei due plessi della Scuola dell'Infanzia per gli alunni di cinque anni, si propone di implementare la pratica dell'attività motoria, ritenendola indispensabile per una formazione che si possa dire completa, soprattutto qualora le abitudini familiari siano carenti e prevalga uno stile di vita caratterizzato dalla sedentarietà.</p> <p>Saranno pertanto proposti percorsi di apprendimento che promuovano lo sviluppo dell'efficienza fisica, della coordinazione motoria nonché l'incremento delle competenze cognitive e sociali dell'alunno, che a questa età impara facendo e, soprattutto, impara giocando. Ciò fa perfettamente intendere l'enorme valore della psicomotricità, per le specifiche dimensioni di sviluppo del bambino, quale attività fondamentale per il benessere psicofisico e per lo sviluppo delle competenze dell'alunno.</p> <p>Finalità</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Promuovere un approccio positivo e produttivo alla pratica psicomotoria</li> <li>o Contribuire allo sviluppo delle potenzialità motorie degli alunni</li> <li>o Favorire uno sviluppo psicofisico armonioso attraverso il gioco ed il movimento</li> <li>o Rendere il bambino autonomo, libero e critico nella sua crescita e nel rapporto comunitario con i pari e con gli adulti</li> <li>o Condividere esperienze motorie diversificate</li> <li>o Promuovere l'evoluzione globale del bambino (affettiva, emotiva, motoria, espressiva, cognitiva e sociale) partendo dalle sue potenzialità e nel rispetto della sua globalità</li> <li>o Diffondere la pratica motoria, in un'ottica di vita attiva e di tutela della salute oltretché di formazione integrale del cittadino.</li> </ul> <p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire e conoscere meglio il corpo, il sé, l'altro e il mondo degli oggetti</li> <li>• Giungere gradualmente ad un uso sempre più consapevole del corpo, anche in relazione agli altri ed all'ambiente</li> <li>• Sviluppare il senso dell'identità personale</li> <li>• Incrementare l'autonomia e la fiducia nelle proprie capacità</li> <li>• Interagire con gli altri in modo propositivo e costruttivo</li> <li>• Esercitare le potenzialità sensoriali (gusto-tatto-olfatto-vista), conoscitive ed espressive del corpo</li> <li>• Localizzare e collocare sé stessi, oggetti e persone nel tempo e nello spazio</li> <li>• Prolungare i tempi di attenzione e di concentrazione.</li> <li>• Riconoscere l'importanza delle regole.</li> </ul> <p>Attività:</p> <p>Giochi motori          Attività senso-percettive          Giochi di esplorazione e di contatto con sé stessi, gli altri, gli oggetti          Giochi con regole.</p> <p>Metodologia:</p> <p>Approccio ludico (giochi cantati e di movimento, senso-motori, simbolici).</p>
<p><b>Data inizio prevista</b></p>	<p>01/10/2019</p>
<p><b>Data fine prevista</b></p>	<p>30/06/2020</p>
<p><b>Tipo Modulo</b></p>	<p>Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie)</p>
<p><b>Sedi dove è previsto il modulo</b></p>	<p>CEAA84501D</p>
<p><b>Numero destinatari</b></p>	<p>25 Allievi (scuola dell'infanzia)</p>
<p><b>Numero ore</b></p>	<p>30</p>

**Sezione: Scheda finanziaria**

**Scheda dei costi del modulo: GIOCO...IN MOVIMENTO - MONTESSORI**

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.082,00 €</b>

## Articolazione della candidatura

### 10.2.2 - Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base

#### 10.2.2A - Competenze di base

##### Sezione: Progetto

##### Progetto: Competenze in crescita 2

<b>Descrizione progetto</b>	<p>Il progetto, ispirandosi anche al profilo delle competenze chiave e ai vincoli e alle priorità del nostro PTOF, propone interventi formativi finalizzati al consolidamento, approfondimento e sviluppo delle conoscenze e delle competenze chiave attraverso l'articolazione di attività extracurricolari di natura laboratoriale, stimolanti e innovative dal punto di vista metodologico. Sono state, pertanto, individuate alcune aree di particolare interesse entro cui andare a collocare i vari moduli proposti, ispirandosi anche alla necessità di potenziare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- competenze in scienze</li> <li>- competenze in arte</li> </ul> <p>Di pari passo si punterà a sostenere e promuovere la crescita di competenze chiave di cittadinanza irrinunciabili e trasversali: imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni, acquisire ed interpretare l'informazione, competenze necessarie per orientare l'alunno ad una corretta percezione delle proprie potenzialità.</p>

##### Sezione: Caratteristiche del Progetto

## Contesto di riferimento

*Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.*

L'Istituto è situato vicino al centro della città, è dotato di strutture associative e ricreative, di spazi verdi, è ben collegato. Sia la scuola primaria che la scuola secondaria sono situate in edifici di recente costruzione strutturati in maniera razionale, dotati di spazi all'aperto e di ampie aule.

Il contesto socioeconomico di provenienza degli alunni è medio-alto con una piccola percentuale di situazioni monoreddito e rispetto alla media regionale si riscontra un alto livello di occupazione della popolazione. La presenza di una platea di livello medio-alto, consente una buona progettazione ed una discreta collaborazione con le famiglie.

La scuola primaria presenta classi a tempo pieno (con funzionamento su cinque giorni a settimana con orario 8.20-16.20) e classi a tempo normale (con funzionamento su sei giorni a settimana con orario 8.20-13.20).

La scuola secondaria ha un funzionamento su sei giorni a settimana con orario 8.00-13.00.

Le scuole necessitano di manutenzione che non sempre si attua nei tempi necessari e opportuni. Manca, purtroppo, da parte dell'Ente locale un coordinamento e un monitoraggio sull'uso delle strutture presenti sul territorio per un loro uso condiviso ed è evidente la carenza di una progettazione culturale di ampio respiro e coinvolgimento.

Entrambe le sedi sono dotate di supporti tecnico-informatici che consentono la realizzazione di diverse attività didattiche che fanno uso di tecnologie didattiche, tra cui la LIM.

## Obiettivi del progetto

*Indicare gli obiettivi del progetto che si sta*

### Obiettivi generali del progetto

Il progetto propone interventi formativi finalizzati al consolidamento, approfondimento e sviluppo delle conoscenze e delle competenze chiave attraverso attività extracurricolari di tipo laboratoriale, stimolanti e innovative.

Tal interventi mireranno, nello specifico, al miglioramento:

di competenze linguistiche in lingua madre di competenze linguistiche L2 francese di competenze linguistiche L2 inglese, con attività laboratoriali innovative  
di competenze in geometria e scienze da sviluppare e potenziare per risolvere problemi in situazioni quotidiane

### Obiettivi formativi

Promuovere negli allievi l'apprendimento della geometria attraverso la soluzione in gruppo di giochi.  
Potenziare lo studio della lingua straniera, sviluppando maggiormente le competenze comunicative di ascolto, comprensione e produzione orale attraverso esperienze dirette e concrete  
Favorire l'integrazione di culture attraverso il confronto di codici, usi e costumi diversi.  
Promuovere pratiche riflessive, favorire ragionamento e costruzione della conoscenza in senso trasversale  
Rafforzare la capacità di interagire, progettare, lavorare in gruppo, elaborare informazioni  
Promuovere la crescita dell'autostima e della percezione delle proprie potenzialità  
Promuovere la capacità di collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi.

### **Caratteristiche dei destinatari**

*Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto*

I destinatari del progetto sono gli alunni della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado.

Il docente rappresenta la figura di riferimento necessaria per l'individuazione dei partecipanti ai vari moduli del progetto. Attraverso l'osservazione, la valutazione in progress degli apprendimenti e del comportamento, il docente contribuirà a fornire informazioni utili per l'individuazione dei bisogni formativi e dei potenziali destinatari.

Nello specifico, l'orientamento è quello di coinvolgere per i moduli di Geometria alunni delle classi terze della scuola primaria e delle classi prime e seconde della scuola secondaria, con particolare attenzione agli alunni che mostrano difficoltà e/o disaffezione verso lo studio delle materie dell'ambito logico-matematico.

Gli alunni partecipanti ai moduli di inglese della scuola secondaria verranno individuati nelle classi seconde e terze attraverso test di ingresso e valutazione del percorso scolastico, mentre per il modulo di francese verranno individuati nelle classi prime e seconde sulla dichiarata disponibilità e su un semplice test di ingresso (ascolto e produzione orale).

### **Apertura della scuola oltre**

*Scrivere le informazioni inerenti l'apertura della scuola oltre l'orario curricolare, con particolare riguardo alle tipologie di estensione oraria: es. apertura pomeridiana, serale, di sabato, periodo estivi*

E' necessario che l'istituzione scolastica si configuri nel tempo come luogo aperto al territorio, di aggregazione sociale e culturale e con tempi prolungati di funzionamento. Per poter raggiungere questo obiettivo sono necessari un cronoprogramma adeguato e il coinvolgimento di competenze e risorse in grado di attirare interessi e curiosità verso il progetto.

Il cronoprogramma del progetto dovrà prevedere l'apertura della scuola per almeno due giorni nella settimana, con moduli diversi, e preferibilmente fino al mese di luglio

Per favorire la partecipazione degli alunni a più di un modulo, si assegnerà lo svolgimento di ogni singola attività ad un giorno della settimana, sabato incluso.

Ogni modulo si svolgerà in orario extracurricolare e pomeridiano con incontri di 2 ore almeno una volta alla settimana.

Per alcuni moduli, le attività potranno svolgersi anche dopo il termine dell'a.s. con incontri di 2 ore, preferibilmente al mattino.

Un'adeguata comunicazione anche attraverso le agenzie formative coinvolte nella progettazione, farà da supporto alla disseminazione degli obiettivi del progetto sul territorio.

### **Coinvolgimento del territorio in termini di collaborazioni**

*Specificare modalità e propositi di collaborazione con gli enti e le altre scuole elencate nelle apposite sezioni; in alternativa le motivazioni dell'assenza di collaborazioni con il territorio./i>*

Il progetto Competenze in crescita 2 si articola in cinque moduli che mirano al miglioramento e al potenziamento di competenze in lingua madre, nelle lingue straniere e in scienze.

Solo per il modulo "Scrittori si nasce...e si diventa" è stata chiesta e ottenuta la disponibilità e il coinvolgimento a titolo non oneroso dell'associazione "S.r.l.s. Innovation"; essa offrirà suggerimenti e soluzioni nell'ambito nella progettazione del modulo 'Scrittori si nasce...e si diventa' improntato su attività laboratoriali di scrittura creativa, coerentemente con le finalità e le attività della stessa, e collaborerà per la migliore riuscita del progetto. L'individuazione è stata motivata dalla pluriennale esperienza dell'associazione nel campo della lettura animata e nelle attività laboratoriali di tipo linguistico-espressivo.

### **Metodologie e Innovatività**

*Indicare, ad esempio, per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodi saranno applicati nella promozione della didattica attiva; quali strumenti favoriranno la realizzazione del progetto, e quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio.*

Il progetto contiene una serie di proposte innovative, nei contenuti e nelle scelte metodologiche. In linea generale, si ritiene che l'innovazione possa sintetizzarsi nei seguenti aspetti:

La scuola come luogo aperto al territorio con tempi prolungati di funzionamento Approccio metodologico costruttivista, incentrato sulla didattica laboratoriale, sul cooperative learning e sul peer education per rafforzare la capacità di interagire, progettare, lavorare in gruppo, con attività concrete (learning by doing) Potenziamento dell'utilizzo dei laboratori presenti (informatico, scientifico, laboratorio linguistico mobile) Trasferibilità delle esperienze nel curricolo e consolidamento delle attività con la formulazione di best practices Azioni di partenariato con scuole e associazioni.

Strumenti di rilevazione: scheda di valutazione formativa in ingresso , scheda di valutazione finale degli esiti formativi (produzione, partecipazione e ruolo nel lavoro di gruppo), questionario iniziale e finale di gradimento Al termine del progetto, ci si attendono i seguenti risultati:

100% degli alunni: standard di accettabilità: livelli minimi di competenza e di risultato previsti dai singoli moduli interazione nel gruppo, accettazione dei diversi punti di vista 60% degli alunni: standard di consolidamento: miglioramento della capacità di autogestione, magari osservando i compagni più esperti partecipazione alla produzione in modo ordinato e corretto

### **Inclusività**

*Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.*

Partendo dalla necessaria conoscenza dello stile di apprendimento sul piano cognitivo, socio-affettivo e psicologico, il docente opererà scelte essenziali (stile di insegnamento) sia come facilitatore che di promotore e di valorizzatore delle potenzialità cognitive e relazionali degli alunni, in particolare di chi presenta difficoltà di apprendimento e/o integrazione sociale.

Si punterà sulla valorizzazione della diversità dell'alunno come risorsa e ricchezza, sul sostegno all'alunno con una mediazione didattica fondata sull'aspettativa positiva del successo di ogni alunno e sul lavoro collaborativo, condizione di contesto necessaria per il successo dell'intervento inclusivo

La didattica laboratoriale costituirà la metodologia didattica privilegiata nell'attuazione dei singoli percorsi, al fine di promuovere il ruolo attivo dell'alunno nel potenziamento della propria identità e nel proprio percorso di consolidamento del profilo corporeo, intellettuale e psicodinamico.

Inoltre, al fine di rendere efficace l'inclusione, verranno privilegiate attività laboratoriali individualizzate e/o a piccoli gruppi, sfruttando il ruolo delle tecniche di cooperazione non solo per facilitare l'apprendimento ma anche per promuovere l'acquisizione di abilità sociali.

### **Impatto e sostenibilità**

*Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze.*

La rilevazione dei risultati verrà effettuato sia nella fase iniziale che in itinere e al termine.

Durante le attività laboratoriali verranno somministrate al docente esperto e al tutor schede appositamente elaborate finalizzate alla rilevazione del corretto svolgimento dell'attività ma anche degli esiti formativi e dei risultati raggiunti.

In particolare, si somministreranno:

Scheda di valutazione formativa in ingresso relativa all'area relazionale e comportamentale all'area delle discipline coinvolte e delle competenze di cittadinanza digitale Scheda di valutazione finale degli esiti formativi, con particolare riguardo ai risultati di apprendimento relativamente alla produzione, alla partecipazione e al ruolo nel lavoro di gruppo, nell'apprendimento e nel processo di lavoro Questionario iniziale e finale di gradimento

### **Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio**

*Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali riutilizzabili e come verranno messi a disposizione; quale documentazione sarà realizzata per favorire la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practices)*

I moduli del progetto verranno illustrati attraverso incontri propedeutici con le famiglie e pubblicizzati tramite il sito web; verrà predisposto e diffuso un abstract del progetto e, al termine, un report finale sui risultati ottenuti.

In particolare, i prodotti realizzati durante i moduli di geometria della primaria e della secondaria saranno presentati in momenti successivi nelle altre classi dell'istituto e ulteriormente implementati e arricchiti durante le attività curriculari; gli stessi alunni che hanno partecipato ai moduli potranno attuare un'azione di ricaduta all'interno della propria classe con interventi di peer education.

Stesso dicasi per i moduli in lingua madre e lingua straniera, i cui prodotti costituiscono elementi di possibile utilizzo e consultazione, ma anche substrato per ulteriore approfondimento e arricchimento.

Eventuali partner sul territorio coinvolti contribuiranno alla diffusione del progetto attraverso i propri canali di comunicazione.

### **Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e genitori nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto**

*Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.*

Gli alunni della scuola primaria e della scuola secondaria sono coinvolti unicamente nella fase di attuazione del progetto.

Si prevede di coinvolgere i genitori degli alunni partecipanti, invitandoli periodicamente a partecipare alle attività del modulo con le seguenti finalità:

- promuovere nel genitore un ruolo di partner attivo e collaborante in grado di apportare un contributo nei vari momenti del progetto, soprattutto alla fase di verifica e valutazione del percorso; per tale scopo, ai genitori degli alunni verranno somministrate schede appositamente elaborate finalizzate alla percezione della qualità e della modalità di svolgimento dell'attività, ma anche degli esiti formativi e dei risultati raggiunti.
- promuovere un ruolo di partner attivo nella fase di diffusione e nella disseminazione degli esiti del progetto

## Sezione: Progetti collegati della Scuola

### Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
Progetto curricolare Staffetta scrittura creativa BIMED	47	<a href="http://www.cimarosaaversa.gov.it/didattica/pof/">http://www.cimarosaaversa.gov.it/didattica/pof/</a>
Progetto curricolare di potenziamento della matematica - scuola primaria	47	<a href="http://www.cimarosaaversa.gov.it/didattica/pof/">http://www.cimarosaaversa.gov.it/didattica/pof/</a>
Progetto di potenziamento della Lingua Inglese - Certificazione Cambridge	48	<a href="http://www.cimarosaaversa.gov.it/didattica/pof/">http://www.cimarosaaversa.gov.it/didattica/pof/</a>

## Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

### Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. so ggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Protocollo	Data Protocollo	All egato
Proposte di suggerimenti e soluzioni nell'ambito della progettazione dei moduli previsti coerentemente con le finalità e le attività della stessa Collaborazione per la buona riuscita del progetto	1	EVOLUTION SRLS	Dichiarazione di intenti	3493/IV.29	21/05/2018	Si

### Collaborazioni con altre scuole

Nessuna collaborazione inserita.

## Sezione: Riepilogo Moduli

### Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
SCRITTORI SI NASCE ... E SI DIVENTA	€5.682,00
GIOCHIAMO A GEOMETRIKO - Secondaria	€5.682,00
GIOCHIAMO CON LA GEOMETRIA- Primaria	€5.682,00
NON SOLO FOTOSINTESI	€5.082,00
C'EST FACILE !	€10.164,00
EASY WRITING	€10.164,00
<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€42.456,00</b>

## Sezione: Moduli

### Elenco dei moduli

**Modulo: Lingua madre**  
**Titolo: SCRITTORI SI NASCE ... E SI DIVENTA**

**Dettagli modulo**

Dettagli modulo	
<b>Titolo modulo</b>	SCRITTORI SI NASCE ... E SI DIVENTA
<b>Descrizione modulo</b>	<p>Secondo le ultime rilevazioni PISA un quinto degli adolescenti italiani ha problemi con la lingua madre; inoltre il fenomeno non è uniforme sul piano geografico e sociale: è drammatica la distanza tra gli istituti del Nord-Est e quelli del Mezzogiorno. Un tale risultato rimanda alle difficoltà del sistema scolastico italiano, che, alla luce degli esiti delle prove nazionali, insiste troppo sulla teoria grammaticale, specie nella scuola secondaria di primo grado, soffermandosi poco sulla semantica, non permettendo, in tal modo, di affinare la padronanza lessicale. Costituisce un'aggravante l'aver a che fare con alunni distratti, perennemente connessi, poco inclini alla riflessione, alla lettura e alla scrittura. Il progetto scaturisce, dunque, dall'esigenza di rendere ogni studente consapevole della propria scrittura, spingendolo a migliorarla in termini di accuratezza, chiarezza e profondità dell'espressione.</p> <p><b>DESTINATARI</b>          Alunni delle classi della Scuola Secondaria di primo grado dell'Istituto.</p> <p><b>METODOLOGIE</b>          Il percorso didattico si baserà su attività laboratoriali finalizzate alla realizzazione di un testo (o di un prodotto multimediale), in maniera tale da mettere i partecipanti nelle condizioni di raccogliere le idee per la scrittura attraverso l'invenzione e la creatività. Le attività saranno organizzate facendo ricorso a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lezioni frontali</li> <li>• lettura incrociata</li> <li>• scrittura e riscrittura di testi classici e contemporanei</li> <li>• lettura ad alta voce</li> <li>• scrittura collaborativa</li> </ul> <p><b>OBIETTIVI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mobilitare e sviluppare le conoscenze linguistiche</li> <li>• Stimolare immaginazione e creatività verbale</li> <li>• Raccogliere idee per la scrittura attraverso l'invenzione</li> <li>• Approfondire metodi e tecniche di scrittura</li> <li>• Creare un ambiente cooperativo per favorire l'espressione e il confronto</li> </ul> <p><b>RISULTATI ATTESI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Potenziamento delle abilità espressive e comunicative</li> <li>• Potenziamento delle abilità di organizzazione dei pensieri e delle idee</li> <li>• Sviluppo della capacità di ascolto e di attenzione</li> <li>• Produzione individuale o collettiva di un testo scritto</li> </ul> <p><b>VERIFICA E VALUTAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valutazione ordinaria degli apprendimenti</li> <li>• Valutazione delle competenze</li> <li>• Inserimento degli apprendimenti nella progettazione di istituto</li> </ul>
<b>Data inizio prevista</b>	14/01/2019
<b>Data fine prevista</b>	30/04/2020
<b>Tipo Modulo</b>	Lingua madre
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	CEMM84501N
<b>Numero destinatari</b>	25 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

**Sezione: Scheda finanziaria**

**Scheda dei costi del modulo: SCRITTORI SI NASCE ... E SI DIVENTA**

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>

**Elenco dei moduli**

**Modulo: Matematica**

**Titolo: GIOCHIAMO A GEOMETRIKO - Secondaria**

**Dettagli modulo**

Dettagli modulo	
<b>Titolo modulo</b>	GIOCHIAMO A GEOMETRIKO - Secondaria



<p><b>Descrizione modulo</b></p>	<p>Da tempo nella scuola italiana è divenuta ineludibile l'esigenza di connettere la matematica alla realtà. Le rilevazioni PISA, infatti, hanno diffuso la convinzione che il nesso tra matematica e realtà sia un canale da approfondire ed alimentare con energie crescenti. Per questo, nelle varie realtà legate all'istruzione e all'educazione, sempre più spesso si fa uso di metodologie legate all'utilizzo del gioco come "congegno educativo", facendo leva sul concetto che un apprendimento efficace avvenga attraverso un'esperienza coinvolgente, immediata e autentica, che rende l'individuo desideroso di apprendere di più. Inoltre, ciò che rende il gioco fondamentale è la sua capacità di creare un'atmosfera rassicurante che stimola l'esplorazione e l'esercitazione senza la paura di sbagliare o essere criticati, promuovendo, in tal modo, competenze sociali e civiche.</p> <p><b>DESTINATARI</b> Il progetto intende fornire un supporto agli alunni della Scuola Secondaria di Primo Grado dell'Istituto che abbiano riscontrato difficoltà nell'interpretare il linguaggio simbolico e formale della geometria e nel tradurlo in linguaggio naturale. A tale scopo è stato scelto, quale veicolo, Geometriko, un gioco di società ideato dal docente Leonardo Tortorelli, il quale ha voluto con esso fornire a studenti di diverse età uno strumento per acquisire e consolidare l'apprendimento della geometria piana — in particolare dei quadrilateri — divertendosi.</p> <p><b>OBIETTIVI</b> Potenziare i seguenti processi cognitivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• denominare;</li> <li>• classificare;</li> <li>• riconoscere;</li> <li>• confrontare;</li> <li>• argomentare;</li> <li>• porre e risolvere problemi.</li> </ul> <p><b>METODOLOGIE</b> Il progetto, centrato sul gioco, prevede una prima fase di progettazione, in cui si definiscono gli scopi, i contenuti e le regole del gioco, i materiali da usare e i tempi (tutoring), seguita da una seconda fase consistente nella partecipazione al gioco vero e proprio, in cui gli alunni sperimentano le proprie capacità di stare con gli altri, di rispettare le regole, di esprimere le proprie opinioni (lavori di gruppo).</p> <p><b>RISULTATI ATTESI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorizzazione dell'esperienza ludica</li> <li>• Acquisizione del linguaggio specifico</li> <li>• Capacità di trasferire in contesti diversi quanto appreso</li> </ul> <p><b>VERIFICA E VALUTAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valutazione ordinaria degli apprendimenti</li> <li>• Valutazione delle competenze</li> <li>• Inserimento degli apprendimenti nella progettazione di istituto</li> </ul>
<p><b>Data inizio prevista</b></p>	<p>01/10/2019</p>
<p><b>Data fine prevista</b></p>	<p>30/06/2020</p>
<p><b>Tipo Modulo</b></p>	<p>Matematica</p>
<p><b>Sedi dove è previsto il modulo</b></p>	<p>CEMM84501N</p>
<p><b>Numero destinatari</b></p>	<p>25 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)</p>
<p><b>Numero ore</b></p>	<p>30</p>

**Sezione: Scheda finanziaria**

**Scheda dei costi del modulo: GIOCHIAMO A GEOMETRIKO - Secondaria**

Tipo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore	Quantità	N. so	Importo voce
------	---------------	------------------	--------	----------	-------	--------------

Costo			unitario		ggetti	
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>

**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Matematica**  
**Titolo: GIOCHIAMO CON LA GEOMETRIA- Primaria**

**Dettagli modulo**

Dettagli modulo	
<b>Titolo modulo</b>	GIOCHIAMO CON LA GEOMETRIA- Primaria
<b>Descrizione modulo</b>	<p>Il modulo GIOCHIAMO CON LA GEOMETRIA è rivolto a 25 alunni delle classi quarte/quinte della scuola Primaria e si propone di fornire agli alunni uno strumento per acquisire e consolidare l'apprendimento della geometria piana divertendosi ma anche lavorando in modo attivo, significativo e dinamico.</p> <p>Obiettivi:</p> <p>Affrontare la didattica della matematica e della geometria in modo sperimentale e prettamente laboratoriale attraverso l'elaborazione di percorsi didattici innovativi orientati a colmare le lacune e a superare le criticità.</p> <p>Integrare gli strumenti tradizionali della geometria con giochi e con applicazioni digitali.</p> <p>Promuovere lo sviluppo della competenza trasversale del problem solving.</p> <p>Esercitare i processi cognitivi del:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>denominare</li> <li>- confrontare</li> <li>- classificare</li> <li>- riconoscere</li> <li>- risolvere problemi</li> <li>- applicare il metodo deduttivo.</li> </ul> <p>Metodologie:</p> <p>Apprendimento cooperativo e utilizzo del gioco didattico</p> <p>Metodologia laboratoriale per favorire l'operatività, il dialogo e la riflessione</p> <p>Utilizzo della LIM, di giochi geometrici e di software didattici</p> <p>Risultati attesi:</p> <p>Saper comprendere ed usare termini specifici e strumenti di lettura del linguaggio matematico e geometrico</p> <p>Saper individuare ed applicare proprietà e regole di calcolo numerico</p> <p>Utilizzare le proprietà geometriche delle figure piane</p> <p>Saper analizzare criticamente le ipotesi interpretative di una situazione problematica e applicare procedure di verifica</p> <p>Verifica e valutazione:</p> <p>Le prove di verifica verteranno su prove collettive e su tornei in coppia o in gruppo.</p> <p>Al termine del percorso sarà misurata la ricaduta curriculare confrontando i risultati raggiunti nel percorso con la valutazione conseguita in ambito curriculare.</p>
<b>Data inizio prevista</b>	01/10/2019
<b>Data fine prevista</b>	30/06/2020

<b>Tipo Modulo</b>	Matematica
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	CEEE84501P
<b>Numero destinatari</b>	25 Allievi (Primaria primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: GIOCHIAMO CON LA GEOMETRIA- Primaria

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>

**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Scienze**  
**Titolo: NON SOLO FOTOSINTESI**

#### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	NON SOLO FOTOSINTESI
----------------------	----------------------

<b>Descrizione modulo</b>	<p>L'educazione ambientale rappresenta uno strumento fondamentale per sensibilizzare i cittadini ad una maggiore responsabilità alle questioni che riguardano l'ambiente. La crescente attenzione all'interconnessione tra le dinamiche ambientali, sociali ed economiche ha portato all'elaborazione del concetto più ampio di educazione allo sviluppo sostenibile.</p> <p><b>DESTINATARI</b></p> <p>Il progetto proposto intende avvicinare gli alunni di Scuola Secondaria di Primo Grado ai temi della sostenibilità, promuovendo la consapevolezza, il pensiero critico, l'impegno e la cittadinanza attiva, fornendo loro gli strumenti per diventare protagonisti dei cambiamenti. A tale scopo si intende far realizzare con materiali di facile consumo una cella fotovoltaica DSSC (dye-sensitized solar cell), un dispositivo di nuova generazione il cui funzionamento prende ispirazione dalla natura, essendo capace di produrre energia elettrica mimando il naturale processo di fotosintesi clorofilliana.</p> <p><b>METODOLOGIE</b></p> <p>Sarà prediletta una didattica laboratoriale, che presuppone l'uso del metodo euristico e che, pertanto, intende il laboratorio non solo come uno spazio fisico attrezzato in maniera specifica ai fini di una determinata produzione, ma come modalità di lavoro, attraverso la quale docenti ed allievi progettano, sperimentano, ricercano (learning by doing, cooperative learning, tutoring).</p> <p><b>OBIETTIVI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Promuovere stili di vita sostenibili</li> <li>• Acquisire il linguaggio specifico</li> <li>• Conoscere le prospettive emergenti dai risultati della ricerca scientifica</li> </ul> <p><b>RISULTATI ATTESI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i processi di trasformazione delle diverse forme energetiche</li> <li>• Individuare e valutare problemi inerenti al rapporto uomo-energia</li> <li>• Conoscere e saper utilizzare gli strumenti presenti in un laboratorio scientifico</li> </ul> <p><b>VERIFICA E VALUTAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valutazione ordinaria degli apprendimenti</li> <li>• Valutazione delle competenze</li> <li>• Inserimento degli apprendimenti nella progettazione di istituto</li> </ul>
<b>Data inizio prevista</b>	01/10/2019
<b>Data fine prevista</b>	30/06/2020
<b>Tipo Modulo</b>	Scienze
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	CEMM84501N
<b>Numero destinatari</b>	25 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: NON SOLO FOTOSINTESI

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.082,00 €</b>

**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Lingua straniera**  
**Titolo: C'EST FACILE !**

**Dettagli modulo**

Dettagli modulo	
<b>Titolo modulo</b>	C'EST FACILE !
<b>Descrizione modulo</b>	<p>Obiettivi generali del corso 'Accent français:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Potenziare lo studio della lingua straniera, sviluppando maggiormente le competenze comunicative di ascolto, comprensione e produzione scritta e orale, secondo l'età degli alunni e la progressione del percorso come tappa finale di un processo di apprendimento continuo e costante che va dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di primo grado.</li> <li>• Offrire la possibilità ai discenti di venire precocemente a contatto con la lingua straniera "viva", attraverso il contatto con esperti di madrelingua inglese, per sviluppare al meglio l'aspetto fonologico e le abilità ricettive della L2.</li> <li>• Favorire l'integrazione di culture attraverso il confronto di codici, usi e costumi diversi.</li> <li>• Costruire nel tempo un portfolio linguistico individuale arricchito da certificazioni esterne alla scuola dell'obbligo, che dia un riconoscimento dei livelli di competenza acquisiti secondo gli standard comuni del Framework Europeo, livello A1/A2.</li> </ul> <p>Destinatari del corso:            Il modulo, di durata biennale, è rivolto a 25 alunni della Scuola Secondaria di 1° grado individuati attraverso test di ingresso e valutazione del percorso scolastico.            Sono previste 60 ore di lezione con esperto madrelingua francese e con tutor interno da svolgersi tra ottobre 2019 e giugno 2020 con un incontro di due ore settimanali in orario extracurricolare.</p> <p>Contenuti            I contenuti saranno di varia tipologia ed orientati allo sviluppo di abilità linguistico-comunicative quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprensione orale (comprendere, tramite l'ascolto, semplici messaggi di uso quotidiano);</li> <li>- comprensione e produzione orali (comprendere gli altri e farsi comprendere in facili conversazioni);</li> <li>- comprensione scritta (leggere facili brani scritti);</li> <li>- produzione scritta (scrivere parole, gruppi di parole, brevissimi testi descrittivi e messaggi personali utilizzando modelli dati).</li> </ul> <p>Metodologie            Le attività del Corso saranno presentate in forma ludica e coinvolgente, si partirà dal lessico già acquisito: l'ascolto, la comprensione e la produzione linguistica saranno semplificati tramite flashcards, giochi, canti, roleplay, drammatizzazioni ed attività svolte online, app specifiche, LIM e con l'ausilio e l'utilizzo del laboratorio linguistico, al tutoring e alla peer education.</p> <p>Verifica e valutazione:            Le prove di verifica verteranno su prove collettive ed individuali mirate all'accertamento delle quattro abilità linguistiche.</p>
<b>Data inizio prevista</b>	01/10/2019
<b>Data fine prevista</b>	30/06/2020
<b>Tipo Modulo</b>	Lingua straniera
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	CEMM84501N
<b>Numero destinatari</b>	25 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)

Numero ore	60
------------	----

## Sezione: Scheda finanziaria

### Scheda dei costi del modulo: C'EST FACILE !

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			4.200,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			1.800,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	4.164,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>10.164,00 €</b>

## Elenco dei moduli

**Modulo: Lingua straniera**  
**Titolo: EASY WRITING**

### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	EASY WRITING
<b>Descrizione modulo</b>	<p>Il modulo Easy writing mira ad incoraggiare l'apprendimento delle lingua inglese e il suo utilizzo in contesti reali;          gli alunni , infatti, imparano a scrivere e a pubblicare articoli on-line o cartacei insieme ai propri compagni .</p> <p>Obiettivi:          sviluppare competenze nell'ambito della scrittura e lettura in una lingua straniera          imparare a scrivere insieme e a correggere le bozze          esercitare il pensiero critico cercando, selezionando e organizzando informazioni rilevanti          scrivere tipologie diverse di articoli          apprendere le nozioni base della scrittura via web e della grafica          realizzare foto digitali per poi utilizzarle negli articoli          utilizzare le TIC in maniera collaborativa con lo scopo di curare, pubblicare, commentare gli articoli          comunicare in maniera efficiente          sviluppare le competenze interculturali</p> <p>Metodologia: cooperative learning, lavoro individuale, a coppia , in piccoli gruppi.</p> <p>Fasi:          raccolta e selezione delle informazioni          confronto di idee e preparazione di bozze          impaginazione e scelta delle immagini          pubblicazione online degli articoli</p> <p>Prodotto finale:          pubblicazione di articoli online in un apposito spazio dedicato del sito della scuola          eventuale produzione di un giornalino online oppure cartaceo</p>
<b>Data inizio prevista</b>	01/10/2019
<b>Data fine prevista</b>	30/06/2020
<b>Tipo Modulo</b>	Lingua straniera

<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	CEMM84501N
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	60

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: EASY WRITING

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			4.200,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			1.800,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	4.164,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>10.164,00 €</b>

## Azione 10.2.1 - Riepilogo candidatura

### Sezione: Riepilogo

#### Riepilogo progetti

Progetto	Costo
MUSICA E SPORT	€19.807,50
Competenze in crescita 2	€42.456,00
<b>TOTALE PROGETTO</b>	<b>€62.263,50</b>

<b>Avviso</b>	4396 del 09/03/2018 - FSE - Competenze di base - 2a edizione(Piano 1013345)
<b>Importo totale richiesto</b>	€62.263,50
<b>Num. Prot. Delibera collegio docenti</b>	3520/IV.29
<b>Data Delibera collegio docenti</b>	18/05/2017
<b>Num. Prot. Delibera consiglio d'istituto</b>	3572/IV.29
<b>Data Delibera consiglio d'istituto</b>	29/05/2017
<b>Data e ora inoltro</b>	24/05/2018 09:13:28
<b>Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo da parte del Consiglio d'Istituto relativo all'ultimo anno di esercizio a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei</b>	Sì

#### Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Musica: <u>MUSICA IN...CRESCENDO - ROSSA</u>	€5.082,00	
10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Musica: <u>MUSICA IN...CRESCENDO - MONTESSORI</u>	€4.561,50	
10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie): <u>GIOCO...IN MOVIMENTO - ROSSA</u>	€5.082,00	
10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie): <u>GIOCO...IN MOVIMENTO - MONTESSORI</u>	€5.082,00	
	<b>Totale Progetto "MUSICA E SPORT"</b>	<b>€19.807,50</b>	€20.000,00

10.2.2A - Competenze di base	Lingua madre: <u>SCRITTORI SI NASCE ... E SI DIVENTA</u>	€5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Matematica: <u>GIOCHIAMO A GEOMETRIKO - Secondaria</u>	€5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Matematica: <u>GIOCHIAMO CON LA GEOMETRIA- Primaria</u>	€5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Scienze: <u>NON SOLO FOTOSINTESI</u>	€5.082,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua straniera: <u>C'EST FACILE !</u>	€10.164,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua straniera: <u>EASY WRITING</u>	€10.164,00	
	<b>Totale Progetto "Competenze in crescita 2"</b>	<b>€42.456,00</b>	€45.000,00
	<b>TOTALE CANDIDATURA</b>	<b>€62.263,50</b>	