

SCUOLA DELL'INFANZIA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Anno scolastico

ALUNNO DI TRE ANNI

SEZ.

COGNOME NOME

		Fin.
IL SE' E L'ALTRO	Controlla le emozioni relative al distacco dai familiari	
	Effettua scelte sulla base delle proprie preferenze	
	Accetta la condivisione di giochi e materiali	
	Interagisce con adulti e coetanei	
	Comprende la necessità di norme che regolano la vita di gruppo	
	Riconosce la propria e l'altrui identità sessuale	
	Fornisce il proprio aiuto se gli viene richiesto	
	Esprime curiosità attraverso frequenti domande	
	Riconosce e denomina i simboli relativi alle principali festività	
	Riconosce e denomina le diverse emozioni	
	Riproduce le emozioni attraverso la mimica	
	Riconosce uguaglianze e differenze tra sé e gli altri	
	Riferisce e denomina i componenti della sua famiglia	
	Partecipa alle attività di gruppo	
IL CORPO IN MOVIMENTO	Controlla gli schemi motori di base statici e dinamici	
	Conosce e denomina le principali parti del corpo	
	Sa dipingere/colorare entro spazi delimitati	
	Traccia percorsi lineari e circolari	
	Esegue movimenti in base a suoni e rumori	
	Mostra una dominanza laterale ben definita	
LINGUAGGI, CREATIVITA', ESPRESSIONE	Percepisce e denomina i colori fondamentali	
	Riconosce e riproduce suoni onomatopeici e versi degli animali	
	Partecipa al canto corale	
	Riproduce semplici ritmi	
	Utilizza correttamente i principali strumenti di cancelleria	
	Attribuisce significati ai propri elaborati grafici	
I DISCORSI E LE PAROLE	Produce suoni utilizzando semplici strumenti	
	Esprime verbalmente i propri bisogni	
	Ascolta e comprende semplici racconti	
	Memorizza e ripete brevi filastrocche	
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Memorizza nuove parole	
	Discrimina le percezioni sensoriali	
	Riconosce e denomina le condizioni atmosferiche	
	Comprende concetti temporali (giorno- notte /prima-dopo)	
	Raggruppa oggetti uguali o dello stesso genere	
	Distingue e valuta le dimensioni (grande-piccolo)	
	Comprende ed opera secondo il concetto quantitativo: uno-tanti	
	Percepisce e distingue le principali figure geometriche	
Accoppia oggetti secondo semplici relazioni		

Le docenti

A= Raggiunta
B=Parzialmente raggiunta
C=Non raggiunta

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Anno scolastico

ALUNNO DI QUATTRO ANNI

SEZ.

COGNOME NOME

		Fin.
IL SE' E L'ALTRO	Riconosce e riferisce i suoi stati emotivi	
	Effettua scelte sulla base delle proprie preferenze	
	Partecipa alle attività di gruppo	
	Interagisce con adulti e coetanei	
	Conosce e rispetta le norme che regolano la vita di gruppo	
	Sa riferire i principali propri dati anagrafici	
	Offre spontaneamente il proprio aiuto	
	Mostra curiosità e interesse su tematiche esistenziali	
	Sa associare le emozioni alle situazioni determinanti	
	Si relaziona con gli altri durante i giochi simbolici e cooperativi	
	Riferisce e rappresenta, attraverso il disegno, il proprio nucleo familiare.	
	Mostra rispetto verso forme di diversità	
IL CORPO IN MOVIMENTO	Controlla gli schemi motori di base statici e dinamici	
	Conosce il corpo e sa rappresentare la figura umana	
	Memorizza ed esegue semplici coreografie	
	Distingue e riproduce i diversi stati emotivi attraverso la mimica	
	Sa orientarsi in spazi grafici	
	E' cosciente della propria dominanza laterale	
LINGUAGGI, CREATIVITA', ESPRESSIONE	Associa i colori ai vari elementi della realtà	
	Percepisce e denomina i colori fondamentali e derivati	
	Riconosce e riproduce suoni e rumori	
	Completa sequenze ritmiche	
	Intona melodie individualmente e in gruppo	
	Si esprime attraverso diverse tecniche decorative	
	Conosce ed utilizza semplici strumenti musicali	
	Utilizza creativamente strumenti e materiali	
I DISCORSI E LE PAROLE	Ascolta, comprende e riferisce contenuti di narrazioni	
	Memorizza e ripete filastrocche	
	Verbalizza bisogni, vissuti e esperienze	
	Memorizza ed usa correttamente nuove parole	
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Riconosce, denomina e rappresenta le condizioni atmosferiche	
	Distingue e valuta le dimensioni (grande- medio -piccolo)	
	Riconosce e denomina le principali figure geometriche	
	Comprende i connettivi temporali	
	Riordina immagini in sequenza	
	Comprende ed opera secondo il concetto d insieme	
	Stabilisce relazioni tra gli organi sensoriali e le percezioni	
	Compie associazioni tra gli eventi e i simboli che li rappresentano	
	Sa associare oggetti e immagini secondo legami logici	

LE DOCENTI

A= Raggiunta
B=Parzialmente raggiunta
C=Non raggiunta

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Anno scolastico

ALUNNO DI CINQUE ANNI

SEZ.

COGNOME NOME

		Fin.
IL SE' E L'ALTRO	Riconosce e i suoi stati emotivi e ne riferisce i fattori determinanti	
	Effettua scelte sapendole motivare	
	Partecipa attivamente alla vita di sezione	
	Interagisce con adulti e coetanei	
	Conosce e rispetta le norme che regolano la vita di gruppo	
	Si mostra rispettoso e disponibile nei confronti degli altri	
	Esprime rappresenta e drammatizza vissuti emotivo-affettivi	
	Contribuisce attivamente alla vita di sezione	
	Attribuisce significati a immagini simboliche	
	Riferisce e rappresenta aspetti del proprio ambiente familiare sociale e culturale	
	Sa accogliere la diversità come valore	
IL CORPO IN MOVIMENTO	Esegue percorsi integrando gli schemi motori statici e dinamici	
	Esegue l'autoritratto con la presenza di particolari verosimili	
	Coordina i propri movimenti nell'ambito di coreografie di gruppo	
	Esegue grafismi	
	Distingue destra e sinistra in relazione al proprio corpo	
LINGUAGGI, CREATIVITA', ESPRESSIONE	Conosce l'origine dei colori derivati	
	Sa usare i colori in modo sia realistico che fantasioso	
	Sa distinguere tra suoni e rumori naturali e artificiali	
	Intona melodie individualmente in coro e su basi musicali	
	Conosce e sa applicare varie tecniche decorative	
	Riproduce e inventa strutture ritmiche	
	Sa utilizzare strumenti seguendo il ritmo su basi musicali	
Si esprime creativamente secondo le proprie attitudini		
I DISCORSI E LE PAROLE	Ascolta, comprende e rielabora narrazioni	
	Memorizza e ripete filastrocche	
	Dialoga esprimendo bisogni, opinioni e riferendo episodi	
	Assimila e generalizza i nuovi termini memorizzati	
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Conta e riconosce i simboli numerici	
	Conosce le principali caratteristiche delle stagioni	
	Riconosce denomina e rappresenta le principali figure geometriche	
	Sa ricostruire storie in ordine cronologico	
	Confronta e stabilisce relazioni tra insiemi	
	Conosce gli organi di senso e le loro funzionalità	
	Individua relazioni logiche tra oggetti, eventi, o immagini che li rappresentano	
	Esegue confronti, valutazioni e misurazioni	

LE DOCENTI

Legenda degli indicatori di valutazione

A= Raggiunta
 B=Parzialmente raggiunta
 C=Non raggiunta