

# ALUNNI

TRAGUARDI ED OBIETTIVI  
DI APPRENDIMENTO ARTICOLATI  
PER FASCE DI ETA' (3/4/5ANNI)  
E PER CAMPO DI ESPERIENZA

## PERCORSO FORMATIVO

ACCOGLIENZA:  
SETTEMBRE

STAGIONI:  
AUTUNNO : NOVEMBRE  
INVERNO : GENNAIO  
PRIMAVERA: APRILE  
ESTATE: MAGGIO

COLORI ED ARTE:  
OTTOBRE

FESTIVITA':  
NATALE : DICEMBRE  
PASQUA: APRILE

**TUTTO L'ANNO SCOLASTICO:**  
EDUCAZIONE AMBIENTALE  
EDUCAZIONE ALLA SALUTE  
CITTADINANZA E COSTITUZIONE  
UNICEF

RICORRENZE:  
FESTA DEI NONNI  
FESTA DEL PAPA'  
FESTA DELLA MAMMA

CORPO UMANO E CARNEVALE:  
FEBBRAIO

**ATTIVITA'  
DELLA SCUOLA  
DELL'INFANZIA**

**Il corpo e il movimento**  
Giochi motori.  
Giochi drammatico-espressivi.  
Attività senso-percettive.  
Canti mimati.  
Attività manipolative.

**Il sé e l'altro**  
Conversazione: esperienze di gruppo  
con il confronto/scambio di idee.  
Allestimento e costruzione degli  
spazi.  
Giochi di esplorazione e di contatto  
con sé stessi, gli altri, gli oggetti.  
Giochi di ruolo.  
Giochi con regole.  
Attività di routine.

**Immagini, suoni, colori**  
Osservazione, lettura e  
riproduzione di immagini.  
Attività grafiche, pittoriche,  
plastiche e creative.  
Canti espressivo-motori.  
Attività relative alla  
sperimentazione dei colori.

**La conoscenza del mondo**  
Osservazione ed esplorazione  
dell'ambiente.  
Allestimento e costruzione degli  
spazi.  
Raggruppamenti, costruzione di  
insiemi, quantificazioni.  
Attività di classificazione, seriazione  
e ordinamento.  
Giochi motori.

**I discorsi e le parole**  
Ascolto.  
Conversazione libera e guidata.  
Verbalizzazione del vissuto  
personale.  
Racconto di storie.  
Descrizione di oggetti e immagini.  
Filastrocche, poesie, canti.  
Elaborazione grafica di racconti.

	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>3 ANNI</b>	<b>4 ANNI</b>	<b>5 ANNI</b>
<b>DISCORSI E LE PAROLE</b>	<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>Ascolta l'esposizione orale dei compagni.</p> <p>Racconta episodi della propria vita.</p> <p>Esprime i propri bisogni.</p>	<p>Interagisce verbalmente con compagni e adulti.</p> <p>Legge immagini.</p> <p>Partecipa attivamente a conversazioni.</p>	<p>Utilizza frasi complete e termini nuovi.</p> <p>Sviluppa le capacità di ascolto e di attenzione.</p> <p>Produce brevi descrizioni.</p> <p>Racconta e inventa storie.</p> <p>Comprende e utilizza simboli della lingua scritta.</p> <p>Interviene nella conversazione e dimostra fiducia nelle proprie capacità comunicative.</p>

	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE</b>	<b>3 ANNI</b>	<b>4 ANNI</b>	<b>5 ANNI</b>
<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>	<p>Individuala le posizioni di oggetti e persone nello usando termini come avanti/dietro, destra/sinistra, ecc.</p> <p>Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni strumenti alla sua portata.</p> <p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</p> <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della settimana.</p> <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente; cosa potrà succedere in un futuro immediato e</p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei cambiamenti.</p> <p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa le funzioni e i possibili usi.</p> <p>Segue correttamente un percorso sulla base di verbali.</p>	<p>Esplora con curiosità attraverso i sensi.</p> <p>Osserva con curiosità materiali, situazioni e fenomeni.</p> <p>Condivide regole e materiali.</p> <p>Vive positivamente esperienze.</p> <p>Esplora lo spazio.</p> <p>Riconosce le dimensioni temporali giorno-notte.</p>	<p>Discrimina oggetti in base a criteri dati.</p> <p>Raggruppa e ordina in base a uno o più criteri.</p> <p>Sa orientarsi e compie scelte autonome nel gioco motorio.</p> <p>Lavora in gruppo le regole.</p> <p>Sviluppa le capacità di orientamento spazio-temporale.</p> <p>Assume comportamenti responsabili verso la</p> <p>Usa i sensi per ricavare informazioni e conoscere.</p>	<p>Raggruppa e classifica secondo criteri dati ( forma, colore, dimensione).</p> <p>Valuta quantità.</p> <p>Interagisce nel gruppo e lavora condividendo materiali e strategie.</p> <p>Conosce la logica</p> <p>Confronta e sperimenta.</p> <p>Sviluppa le capacità di ordinamento e misurazione di fatti e fenomeni della realtà.</p> <p>Comprende le dimensioni spaziali.</p>

	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>3 ANNI</b>	<b>4 ANNI</b>	<b>5 ANNI</b>
<b>IL SE' E L'ALTRO</b>	<p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti e sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male.</p> <p>Conosce le regole del vivere insieme e intuisce di essere portatore di diritti e doveri.</p> <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro.</p> <p>Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>	<p>Accetta con serenità il distacco dai genitori.</p> <p>Sviluppa il senso di appartenenza al gruppo.</p>	<p>Riflette su piccoli gesti di solidarietà.</p> <p>Collabora in gruppo per un progetto comune.</p> <p>Vive esperienze insieme comuni.</p>	<p>Rispetta le regole scolastiche.</p> <p>Adotta atteggiamenti di salvaguardia e cura verso la natura.</p> <p>Acquisisce consapevolezza delle proprie capacità.</p> <p>Interagisce positivamente con adulti e compagni.</p>

	<p align="center"><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p>	<p align="center"><b>3 ANNI</b></p>	<p align="center"><b>4 ANNI</b></p>	<p align="center"><b>5 ANNI</b></p>
<p align="center"><b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b></p>	<p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	<p>Rafforza e consolida la conoscenza del proprio "sé fisico".</p> <p>Incrementa la propria autostima e fiducia attraverso l'espressione corporea.</p> <p>Acquisisce padronanza delle funzioni delle parti principali del proprio corpo.</p> <p>Usa i sensi per ricavare informazioni e conoscere.</p>	<p>Controlla con maggior consapevolezza la forza del proprio corpo, valutandone i rischi connessi.</p> <p>Sa occupare e organizzare uno spazio delimitato in accordo con i compagni.</p> <p>Esegue attività motorie semplici (correre, saltare, e coordinarsi in piccoli giochi di gruppo).</p>	<p>Raggiunge una discreta autonomia personale.</p> <p>Sa destreggiarsi in semplici giochi di movimento, di equilibrio, anche con l'utilizzo di semplici attrezzi.</p> <p>Rispetta le regole e il proprio turno in ambienti chiusi (palestra) ed in situazioni diverse (all'aperto).</p> <p>Rafforza la coordinazione oculo-manuale e raggiunge padronanza nella motricità fine.</p> <p>Rappresenta graficamente lo schema corporeo.</p>

<b>IMMAGINI, SUONI, COLORI</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>3 ANNI</b>	<b>4 ANNI</b>	<b>5 ANNI</b>
	<p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>	<p>Si muove liberamente su basi musicali.</p> <p>Si esprime con il colore.</p> <p>Utilizza il corpo e la voce per imitare, riprodurre, inventare suoni.</p>	<p>Usa il linguaggio mimico - gestuale.</p> <p>Dà forma e colore all'esperienza con una varietà di strumenti.</p> <p>Trasforma semplici materiali in modo creativo.</p> <p>Utilizza la voce per riprodurre melodie.</p>	<p>Esprime le proprie preferenze in relazione a diverse espressioni artistiche.</p> <p>Ascolta, comprende e rielabora una storia o un racconto.</p> <p>Segue attività di ascolto di musica e riproduce semplici canzoni e filastrocche.</p> <p>Legge e descrive immagini.</p> <p>Acquisisce capacità di produzione e fruizione di segni, tecniche e prodotti.</p>